

**PROGRAMA AULA-EMPRESA CASTILLA Y LEÓN
CURSO 2021/2022**

CENTRO INTEGRADO DE FP DE PONFERRADA

***LA PRODUCCIÓN DE TV Y LA PRODUCCIÓN
DE ESPECTÁCULOS EN LA ACTUALIDAD***

***HVV SERVICIOS AUDIOVISUALES: EL DÍA A
DÍA DE UN AUTÓNOMO EN EL SECTOR
AUDIOVISUAL***

3 DE MAYO DE 2022

**PROGRAMA OPERATIVO FSE CASTILLA Y LEÓN 2014-2020.
ACTUACIÓN COFINANCIADA POR EL FONDO SOCIAL EUROPEO.**



**UNIÓN EUROPEA
FONDO SOCIAL EUROPEO**

1. CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD

Hector Velasco Villanueva es un exalumno del Ciclo de Grado Superior de Iluminación, Captación y Tratamiento de la Imagen. Lleva más de 15 años trabajando en el sector, tanto por cuenta propia como por cuenta ajena. Les contará a los alumnos su trayectoria, las dificultades encontradas por el camino, y cómo es su día a día, entre otras cosas. De manera que este taller tiene una doble vertiente: informar a los alumnos sobre la realidad a nivel laboral que se van a encontrar cuando terminen sus estudios, y explicar las dificultades que se encuentra un autónomo dentro del sector audiovisual. Entre otras cuestiones, explicará cómo lleva a cabo la gestión de los proyectos, el flujo de trabajo correspondiente en cada producción audiovisual, equipo técnico con el que trabaja, incluso cuestiones sobre gestión económica de un trabajador por cuenta propia.

2. OBJETIVOS

- Favorecer la transmisión de conocimientos entre la empresa y el centro educativo
- Conocer de primera mano el trabajo de un autónomo en el sector audiovisual
- Aprender de manera generalizada las gestiones de un autónomo
- Trasladar al aula el proceso de trabajo diario al que se enfrenta un trabajador por cuenta propia en el sector audiovisual
- Acercar al alumnado el tema del emprendimiento por parte de un exalumno de un Ciclo de su Familia Profesional
- Establecer sinergias entre las empresas de la región y el CIFP Ponferrada

3. RESULTADO DE LA ACTIVIDAD

La actividad ha dado unos buenos resultados y ha sido muy satisfactoria para los alumnos. El responsable de la charla ha estado contando su trayectoria profesional, haciendo hincapié en las dificultades encontradas y cómo ha podido encontrar solución a las mismas. Por ejemplo, ha explicado que ha estado inscrito en distintas formas jurídicas (empleado por cuenta propia, por cuenta ajena, cooperativa...), explicando los pormenores, así como las ventajas e inconvenientes de cada forma jurídica, todo ello vinculado a su actividad empresarial como es la producción audiovisual.

Los alumnos han preguntado en varias ocasiones. Además, ha habido un apoyo gráfico de la charla, proyectando sus videos y explicando cómo los ha hecho. También ha explicado cuestiones interesantes y poco accesible a los alumnos, como puede ser la tarifa que establece a sus clientes y en función de qué parámetros elabora y justifica dichos precios.